



Disciplina Teatro 2020
Docente Rossana Tocoli
Centro Cultural y Artístico Casa de Pérez

Propuestas de Teatro en tiempos de Coronavirus

La propuesta es para todos los niños, ellos mismos en su resolución la adecuarán a sus posibilidades. Pueden ser acompañados por un adulto o entre hermanos para su realización.

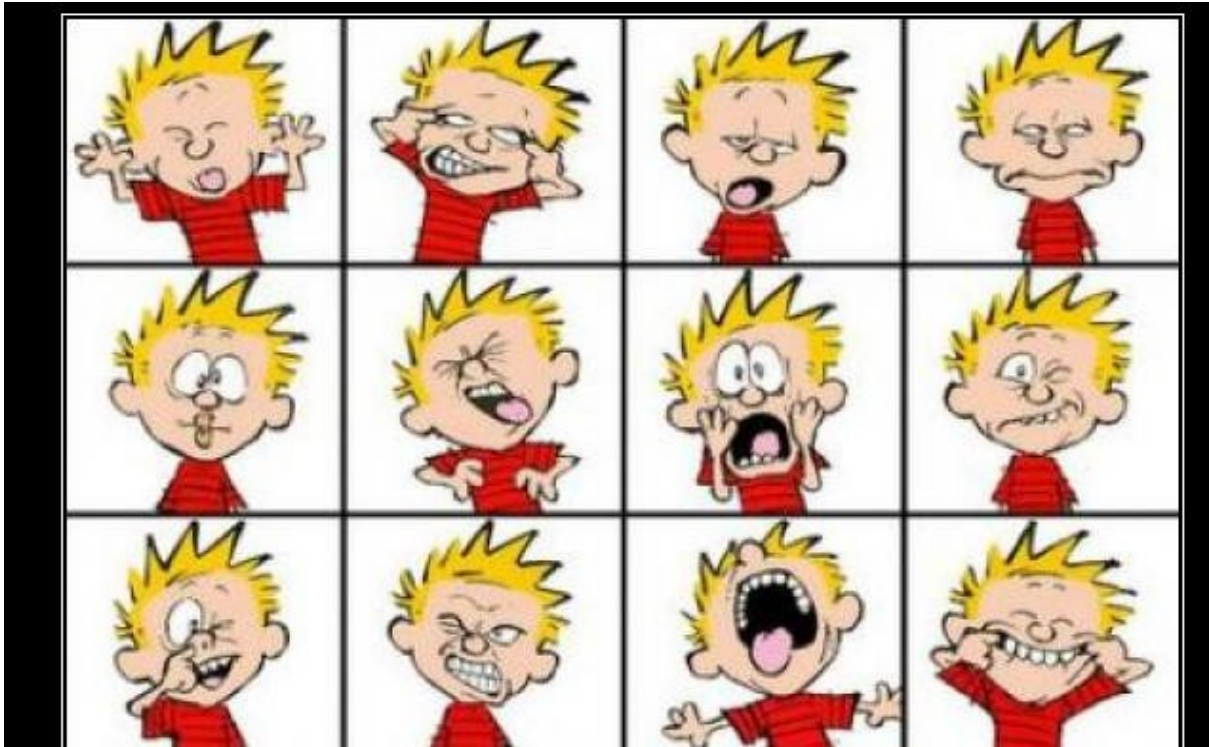
Teatro e historieta

1- La siguiente propuesta combina elementos de Artes visuales y Teatro, toma como recurso la tira cómica de Bill Watterson quien relata las peripecias de Calvin y su amigo imaginario el peluche Hobbes.

A nivel teatral se toma como base teórica la poética de Jacques Lecoq y sus lenguajes del gesto.

Para los niños

- a- Observa con detenimiento las distintas máscaras que juega Calvin.
- b - Imítalas
- c - Fotografíate con ayuda de un adulto y cuelga la misma secuencia en la Plataforma.



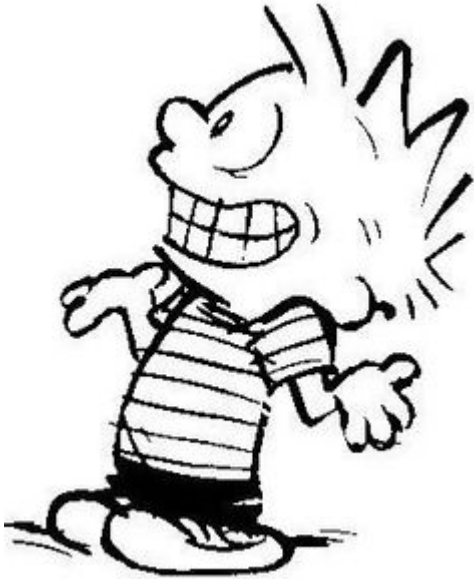
d - Agrega sonido y/o palabra a cada una de las “caras” grábalo y cuelga el vídeo en la plataforma

Para el docente.

Propuesta para foro:

Una vez que los niños cuelguen sus fotos y vídeos podemos habilitar comentarios acerca del trabajo expresivo y la diversidad valorando la multiplicidad de creaciones. Definiendo siempre un marco de cordialidad para los aportes.

2- Creando a partir de la imagen.



- a- Observa con detenimiento la expresión de Calvin.
- b- Imítala.
- c- Imagina:
 - ¿A quién está mirando?
 - ¿Por qué realiza ese gesto?
 - ¿Qué situación está viviendo?
 - ¿Puedes actuar la situación, grabarla y subirla a la plataforma?

Para docentes.

Es importante señalar que no se debe generar una narración respecto de la propuesta sino que debe ser actuada.

Posteriormente se puede profundizar en elementos de estructura dramática.

En este caso la imagen sugiere pleno conflicto. Al parecer Calvin mira a alguien, sugiere otro personaje . Si indagamos con imaginación en el antes y el después de la imagen manteniendo la línea del tiempo es posible llegar a una escena breve.

3- Monólogo.



Tomamos como punto de partida el hecho de que Calvin está enojado. lo imagino solo, protestando.

A- Partiendo de esta idea inicial ,realiza una protesta de al menos un minuto que empiece con la imitación de esta imagen.
Grábalo y súbelo a la plataforma.

Para docentes.

Propuesta de Foro:

Compartir los vídeos y habilitar comentarios entre pares, regulados por la maestra.

Bibliografía:

Pinterest/ Calvin y Hobbes Bill Watterson

2009. Lecoq, Jacques. El cuerpo poético. Editorial Alba. Barcelona